



www.helpinstudy.tn

مَدْرَسَتِي

أَحِبُّ فِي مَدْرَسَتِي
وَاللَّهُو فِي سَاحَتِهَا
قِفْ كُلَّ يَوْمٍ تَرِنِي
مُنْتَظِرًا فِي لَهْفَةٍ
كَالْفَارِسِ الْمُهَابِ
وَفِي يَدِي مِحْفَظَتِي
أَسْعَى بِهَا مُنْدَفِعًا
اللِّقَاءَ بِالْأَصْحَابِ
وَصُحْبَةَ الْكِتَابِ
مُرْتَقِبًا بِالْبَابِ
بَقِيَّةَ الْأَحْبَابِ

محيي الدين خريف
الطفل والفراسة الذهبية، ص13 (بتصرف)
تونس، الشركة التونسية للتوزيع، 1976

www.helpinstudy.tn